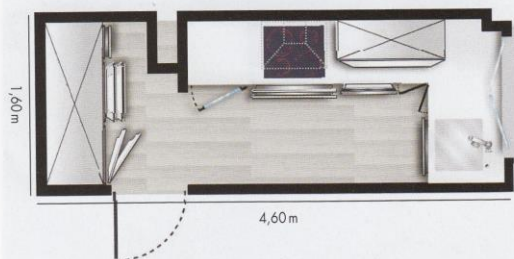


L'air du temps | PETITES CUISINES



Du cousu main



Plus les cuisines sont petites, plus elles sont ardues à concevoir ! Lilliputienne, celle-ci n'en répond pas moins à toutes les attentes de ses propriétaires. Dans ce volume étroit, dont doivent s'accommoder de nombreuses cuisines couloir françaises, le plan en L qui a été retenu s'avère très efficace : il accueille la plaque de cuisson ainsi que l'évier, judicieusement placé sous la fenêtre, tandis qu'une cave à vin a été intégrée sous plan. Tous les éléments bas sont coulissants, un "plus" performant dans les espaces exigus ; un seul meuble suspendu apporte un appoint appréciable en complément du bloc armoire au fond de la pièce.

Exotisme

Exploitant la hauteur sous plafond, la hotte, à l'aune du luminaire, sculpte le volume. Toujours esthétique, le parti pris de monter les meubles jusqu'au plafond allège la composition. Quant aux nuances choisies, noires et blanches, elles parent la cuisine de sobriété et d'élégance. Seuls les deux perroquets décoratifs apportent une note de légèreté et d'exotisme à ce tableau minimaliste.



Conception et réalisation,
TOTAL CONSORTIUM CLAYTON/LEICHT PARIS
CUISINE LEICHT

Modèle 494 Avance-FG. Façades en laque blanche brillante. Crédence en carrelage. Plan de travail en solid surface **Corian®**, coloris Glacier White. Évier et robinet en **Corian®**. Four multifonction, micro-ondes, plaque à induction, hotte, réfrigérateur et lave-vaisselle **Miele**. Cave à vin **Liebherr**.

BUDGET INDICATIF NC

Photos Agnès Rodier

