



### FIAMMA GED

Le design particulier de la porte à cadre asymétrique, presque à fleur avec le panneau, caractérise ce modèle. Le veinage du noyer donne à la porte un effet exclusif, possible avec un placage foncé et clair placé en alternance. Le plan de travail à 2 niveaux, les meubles hauts et les armoires viennent conclure une composition séduisante.



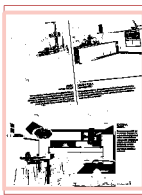
### MAGIKA PEDINI

Le dernier modèle du fabricant Pedini s'avère très économique tout en conservant les qualités originales de la marque. Une solution qui permet de s'offrir une cuisine italienne au style ravageur. Légère, dynamique et brillante, Magika porte bien son nom.

### ATTITUDE SCAVOLINI

Un festival de matière pour cette nouveauté de Scavolini. Les portes sont proposées en 4 types de finitions : bois, laque, stratifié ou verre. La modularité est au rendez-vous grâce au design en courbe qui optimise les volumes de rangements. Les meubles hauts arborent un stratifié effet tissu très réussi.





### MESH LEADER CUCINE

Très remarqué sur le dernier salon du meuble de Milan, ce modèle se distingue par ses lignes biseautées. L'îlot central regroupe toutes les fonctions, de la table de cuisson au point d'eau. Un design novateur pour une cuisine à l'avant-garde. Amateurs d'objets à part, Mesh est faite pour vous.



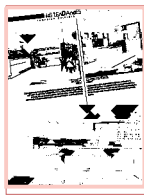
### URUSHI PURA LINEAQUATTRO

Compacte, pensée pour les espaces ouverts, Urushi Pura concentre toutes ses fonctions sur deux linéaires. Les étagères invite la cuisine vers le salon et la salle à manger, le linéaire des fours est volontairement à mi-hauteur pour ne pas alourdir la composition.



### KARISMA ARRITAL

Encore une nouveauté qui ne passe pas inaperçue. Le verre habille les façades et amène toute sa brillance et sa lumière. L'absence de poignée accentue l'effet de légèreté. Le blanc absolu confirme un peu plus l'impact esthétique recherché.



**les tEnDAnCES**  
SHOPPING CUISINES

**INDADA DADA**

Ce projet interprète la complexité des espaces domestiques contemporains pour offrir de nouvelles solutions. Flexible et rationnelle, la cuisine INDADA s'adapte à la vie quotidienne pour devenir un lieu à vivre. Constituée d'éléments modulaires composables, elle saura s'intégrer en toute simplicité.

**CLASSIC FS/TOPOS LEICHT**

Le cube de meubles, disposés latéralement, vient casser la symétrie de la pièce. Il ouvre le bloc îlot autonome sur le salon et sert en même temps de plan bar. Le cube domine alors le plan de travail pour créer une séparation optique entre la cuisine et le salon.

**SYNTHÈSE CUISINES SAINT-ANDRÉ**

Présentée sur la dernière foire de Paris, la cuisine Synthèse de Saint-André offre des lignes contemporaines très rétro. Un modèle qui vient offrir une gamme riche et variée en proposant une alternative contemporaine. Le bois de chêne, signature de la marque, s'associe à un habillage en cuir ignifuge pour la hotte et un plan de travail en Silas Stone.